**Fluxograma embeddings**

1: Embeddings de Notas Musicais: Representam cada nota musical como um vetor numérico. Por exemplo, a nota C pode ser representada por um vetor específico. Esses embeddings capturam informações como altura, duração e dinâmica da nota.

5:Embeddings de Artistas ou Bandas: Representam artistas ou bandas como vetores únicos. Esses embeddings capturam o estilo musical e as preferências artísticas de cada artista ou banda.

2: Embeddings de Acordes: Similar aos embeddings de notas, mas representam acordes inteiros em vez de notas individuais. Por exemplo, um acorde de C maior pode ser representado por um vetor único. Esses embeddings capturam informações sobre a harmonia e a estrutura dos acordes.

4:Embeddings de Gênero Musical: Representam diferentes gêneros musicais como vetores distintos. Por exemplo, o embedding para música clássica pode ser diferente do embedding para música eletrônica. Esses embeddings capturam características únicas de cada gênero, como instrumentação, ritmo e harmonia.

3: Embeddings de Sequências Musicais: Representam sequências de notas ou acordes em forma de vetor. Esses embeddings capturam padrões temporais e estruturais na música, permitindo análises mais avançadas, como previsão de próximas notas ou detecção de seções repetitivas.